

# Miss Bee e il cadavere in biblioteca

## Alessia Gazzola

ODWAYHRYZEYUWAGALCIMEJLLGXRKDQM  
AEBEATRICESIHXYFXRYMQWMAROQKRY  
KLAHERBSITMETTDLDSCPINDRSSDVKPQ  
PLLCOAQEINGLESEDAEOMASUVE SNICOE  
MALESSIAGAZZOLASTHLFBTAOEUOSLXP  
QPUVNFKUIZBNMTHYBLPPNLIGPRMCBTW  
PRNIDENOIZANIBMOCLEEOTUNAML OTNK  
ZIIITCRMDHIAHUGDUFUVRMINPAOENNDD  
GMVCDIVOGRRRUOUSAVORTYUUTTNTOUJ  
BAEEPTIECFYPCZGIALLOCHEÈALOINET  
ENRTAAVELAIDNOMARRREUGÒNSTOIEWOS  
MISEIAEBTCTTWNTADALHBESOIWZMOSC  
CIIDCLNTREZSASISMIUAGVZMVOUZDBQ  
QTTEMJEAHIWTELIBIDNOFNOCNILMEUI  
TZÀCADLJIXTUGTIOXROOPRHRITOXHMA  
SGMAGJLOYAQANEC AECAJEMNTIAVGFDQ  
YESDUNAVENTENNEBNUKLDLGHS LIZPMW  
WIDETNECODCTONQCCIOILGEVSIRLAYN  
SDWNRCMV IUALEDIMISSBEEÈUNAOEVTM  
COLTYEEADTECWPMCFIETOFDUZNDEJND  
HNEEDCIEADV LGMMUAAALIRERDAPLEDY  
QADSECSBÀYZUANBITGOESCTRLCRÈEUO  
QNINCANTEVOLEBTRRGLSQUALCHEANNO  
KGTFRRCISUGGESTIONIZVEAISAECCVYP  
DONTRCUQERIKIC SABUDGNL IBLIHVJZ  
NSEPIALLADANE CIOVNDNCGOSYAÈWSDV  
QVVNASNDOSASKRNWRGIUUASNATEOKIS  
SQUBOCOC ECIRTAEBBEBDRIWGÈ IZXLES  
AZKVBICEEÈPBONVOPOLCMY YWRPQXHUY  
MOXUNONUYSHUZR RBWICLKWYBLACZLYS  
EVBYTWNMTHEAPFJJFBCEZKKJCGKKUM

Londra anni  
Venti del  
Novecento  
Beatrice  
Bernabò  
detta  
Miss Bee è  
una ventenne  
italiana che  
vive nella  
capitale  
inglese da  
qualche anno  
Insieme alle  
sorelle  
Beatrice si è  
trasferita al  
seguito  
del padre  
Leonida  
docente di  
italianistica  
all'Università  
Invitata a  
cena dalla  
nobile  
dirimpettaia  
Mrs Ashbury  
Beatrice si  
trova suo  
malgrado in  
mezzo a un  
giallo che è al  
contempo un  
triangolo  
se non è  
colpevole l'uno  
lo è l'altro  
Ambientata  
nel mondo  
patinato e  
decadente  
dell'aristocrazia  
britannica  
al risveglio  
dall'incubo  
della Prima  
guerra mondiale  
tra seducenti  
visconti e  
detective che  
sognano di  
tagliar loro la  
testa come nella  
rivoluzione  
francese  
questa avventura  
di Miss Bee è una  
frizzante e  
incantevole  
combinazione di  
suggerzioni  
cui si aggiunge  
l'inconfondibile  
unicità del  
tocco di  
Alessia Gazzola